



4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO PARA FINS DE PUBLICIDADE E EFICÁCIA CONTRA TERCEIROS

Nº 691.327 de 09/10/2020

Certifico e dou fé que o documento em papel, contendo **7 (sete) páginas**, foi apresentado em **28/09/2020**, o qual foi protocolado sob nº 397.697, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **691.327** e averbado no registro nº 23440/A no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Denominação

FUNDACAO PADRE ANCHIETA CENTRO PAULISTA DE RADIO E TV EDUCATIVAS

Natureza:

ATA

São Paulo, 09 de outubro de 2020

Carlos Augusto Peppe
Escrevente

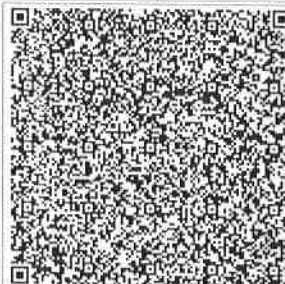
Este certificado é parte integrante e inseparável do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 59,75	R\$ 17,00	R\$ 11,63	R\$ 3,14	R\$ 4,11
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 2,88	R\$ 1,25	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 99,76



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site: servicos.cdts.com.br/validarregistro e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qrcode.

00181194691709164



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

<https://selodigital.tjsp.jus.br>

Selo Digital

1134804PJFA000051557FE20V



ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA - CENTRO PAULISTA DE RÁDIO E TV EDUCATIVAS. REALIZADA NO DIA QUINZE DO MÊS DE JULHO DO ANO DE DOIS MIL E VINTE.

Aos quinze dias do mês de julho do ano de dois mil e vinte, às nove horas, no Auditório da TV Cultura – e por meio de videoconferência –, realizou-se a Reunião Ordinária do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta - Centro Paulista de Rádio e TV Educativas, para a qual compareceram, como atestam as assinaturas constantes do livro de presença, os seguintes conselheiros: **ANTONIO DE PÁDUA PRADO JR, ANA AMÉLIA INOUE, ANTONIO JACINTO MATIAS, AUGUSTO LUIS RODRIGUES, BEATRIZ BRACHER, BIBIA GREGORI, CAIO YUJI DE SOUZA TANAKA (Rep. UEE), CARLOS ANTONIO LUQUE, CELSO NISKIER, CLÁUDIA CAMPELO TAVARES, CLEVERSON PEREIRA DE ALMEIDA (Rep. Reitor Mackenzie), EDSON KAWANO, EDUARDO SARON, FÁBIO MAGALHÃES, FERNANDO HASHIMOTO (Rep. Reitor da USP), GABRIEL JORGE FERREIRA, GUILHERME AMORIM, ISMAEL IVO, JEFFERSON DEL RIOS VIEIRA NEVES, JOÃO RODARTE, JORGE DA CUNHA LIMA, JOSÉ GREGORI, JOSÉ ROBERTO MALUF, LUIGI NESSE, MARCOS MENDONÇA, MARIA FILOMENA GREGORI, MARGARIDA KUNCH (Rep. Reitor da USP), RICARDO OHTAKE, ROBERTO GIANNETTI DA FONSECA, SÉRGIO KOBAYASHI, VANDERLAN BOLZANI.**

EXPEDIENTE

Abertura – palavra do Presidente

O Presidente do Conselho, Antonio de Pádua Prado Jr, saudou a presença de todos e, sem seguida, consultou os presentes em relação à ata da última reunião, realizada em fevereiro, e também à ata da consulta referente a alterações no calendário do Conselho em razão da pandemia do covid-19, feita em abril, por meio eletrônico. Ambas foram aprovadas sem ressalvas e por unanimidade, ficando registrada a abstenção de Cláudia Tavares em relação à aprovação da ata de fevereiro, uma vez que ela ainda não havia se tornado integrante do Conselho quando a reunião foi realizada.

Homenagem ao programa Sr. Brasil

Por sugestão de José Gregori, o plenário prestou homenagem ao programa Sr. Brasil que está completando 15 anos na grade da TV Cultura, com apresentação de Rolando Boldrin, exibindo e promovendo música e cultura regional brasileira.

Temas propostos por conselheiros para debate em plenário

O Presidente do Conselho apresentou três temas propostos, por e-mail, às vésperas desta reunião:



A.D.

- A situação dos povos indígenas brasileiros – proposta de Jefferson Del Rios;
- A violência policial hoje, no Brasil – proposta de Jefferson Del Rios;
- A presença na grade da TV Cultura do programa “As aventuras de Richard”, cujo apresentador foi denunciado por atos e comportamentos que podem ser considerados incompatíveis com valores e compromissos da Fundação Padre Anchieta.

A inclusão dos três temas na pauta do Conselho foi unanimemente aprovada.

Mandatos, eleições e calendário do Conselho

O Presidente do Conselho lembrou estar se aproximando o término de sete mandatos de conselheiros. Informou que dois conselheiros deverão se candidatar à reeleição – uma vez que estão cumprindo seu primeiro mandato e expressaram a intenção de se apresentar como candidatos ao segundo mandato, conforme a norma estatutária – e que as cinco vagas restantes deverão ser preenchidas por meio da eleição de novos conselheiros.

Lembrou também o Presidente que a eleição está marcada para o dia 31 de agosto e informou que já foi verificada e confirmada a possibilidade de realizar a votação por meio de um sistema online seguro, com garantia do voto secreto, conforme determina o estatuto da Fundação. O plenário aprovou a proposta de que se ofereça essa possibilidade de votação remota online, mesmo que também haja também a coleta presencial de votos na sede do Conselho.

O Presidente ficou de providenciar a coleta das assinaturas necessárias para a formalização das candidaturas (no mínimo, oito assinaturas de conselheiros para cada candidatura).

Aumento da diversidade na composição do Conselho

Vários conselheiros se manifestaram em favor da apresentação de candidaturas que colaborem para o aumento da diversidade e ampliação da representatividade social na composição do Conselho – por meio da inclusão de mais mulheres e negros, e também de jovens, ativistas, artistas e escritores, representantes de grupos e causas comprometidos com a diversidade de gênero (LGBT) e de grupos sociais e etnias atualmente ausentes ou insuficientemente presentes neste órgão. Foi mencionado que também seria desejável a busca por especialistas em temas especialmente pertinentes aos debates contemporâneos, como o das mudanças climáticas e a Amazônia, das novas tecnologias e culturas digitais e seus impactos na cultura e na educação.

Apresentação do Diretor Presidente: medidas adotadas em resposta à pandemia e novidades da programação



A.O

José Roberto Maluf fez uma apresentação das ações de prevenção adotadas pela direção da Fundação, das mudanças e estreias na programação, do aumento e a dinamização da presença das emissoras nas redes sociais ao longo dos últimos meses, e outras novidades relevantes.

Medidas de prevenção ao contágio pelo covid-19:

- 236 funcionários com mais de 60 anos mantidos em quarentena;
- Adoção de quarentena para funcionários que estiveram próximos de pessoas contaminadas;
- Adoção de protocolos de prevenção para todos os demais funcionários;
- Rotinas de higiene e assepsia mais rigorosas e frequentes;
- Organização dos ambientes de trabalho conforme recomendações da OMS.

Programação:

- Ampliação da programação jornalísticas, com permanente cobertura da pandemia;
- Exibição de reprises de programas de entretenimento, devido às dificuldades para realizar gravações (situação que já está voltando ao normal, com a retomada das gravações).

Reformas e manutenção:

- Diversas áreas e instalações da Fundação – fachadas, jardins, salas e corredores e equipamentos e estúdios – passaram por manutenção, reformas, revitalização e renovação.

Novos conteúdos e iniciativas online:

- Os cardápios de conteúdo, os canais e temas para engajamento de público nas redes sociais – especialmente no Instagram e YouTube – e os números de seguidores nesses meios cresceram substancialmente nos últimos meses.

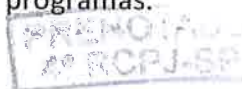
Orquestra Jazz Sinfônica:

- A Fundação Padre Anchieta assumiu diretamente a gestão da orquestra, recebendo recursos do governo estadual para esse fim. E informou já haver vários projetos em andamento envolvendo a orquestra.

Convênios para a multiprogramação da TV Cultura:

- O convênio com a Univesp para continuidade do canal na banda de multiprogramação da TV Cultura foi renovado foi prorrogado por um mês e, com a autorização do Conselho, deverá ser renovado, em agosto, por mais um ano;
- Foi iniciada parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo para produção e veiculação do novo canal TV Educação.

Foi exibida uma nova série de vinhetas da TV Cultura para comemoração de efemérides, defesa de causas, e promoção de novos eventos e programas.



M.O.

Muitos dos conselheiros participantes saudaram os avanços da gestão, a condução neste período de crise e as novidades expostas pelo Diretor Presidente.

Convênios com a Univesp e com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo

O Diretor Presidente prestou informações complementares sobre os convênios relativos à Univesp TV e a TV Educação – canais que compõem a banda de multiprogramação da TV Cultura – e consultou o Conselho em relação à aprovação dessas parcerias. Lembrou os relevantes serviço público que vem sendo prestado pela Univesp TV, informou que secretarias de educação de outros estados solicitaram a utilização da programação da TV Educação e relatou que audiência do canal tem abrangência nacional, atendendo milhões de estudantes de todas as regiões do país.

O plenário aprovou, por unanimidade, o convênio firmado com a Secretaria da Educação relativo à TV Educação e autorizou o Direção Executiva a renovar, em agosto, a parceria com a Univesp pelo prazo de mais um ano.

Balanço da Fundação Padre Anchieta referente ao exercício de 2019

Gabriel Jorge Ferreira relatou a análise e as recomendações do Comitê de Auditoria em relação ao relatório de demonstrações financeiras elaborado pela auditoria externa da Fundação, assinalando a boa qualidade do trabalho e destacando duas questões que foram apresentadas pelos auditores como “ressalvas”:

- Depósitos recursais efetuados pela Fundação em instituições bancárias públicas, referentes a recursos judiciais no âmbito de processos trabalhistas – algo rotineiro, mas que a auditoria independente registrou na forma de ressalva por não obtido confirmações dos depósitos por parte dos bancos que os receberam;
- Cobranças de ISS feitas pela Prefeitura de São Paulo – que vão de encontro à imunidade da Fundação, prerrogativa de caráter constitucional, são objeto de processo no qual a FPA já proveu uma garantia judicial mais que suficiente e tem consistente parecer jurídico em favor da sua imunidade, e vêm também sendo discutidas diretamente com a administração municipal e o Ministério Público.

Os integrantes do Comitê de Auditoria disseram que, nos dois casos, o registro como “ressalva” lhes parece um excesso de rigor, e o Presidente do Conselho informou que a Diretoria Executiva está encaminhando informações complementares aos auditores e solicitando-lhes uma reavaliação do modo como esses itens devem ser registrados no balanço.

Diante do exposto, o Presidente do Conselho propôs que a análise do relatório da auditoria pelo plenário do Conselho seja realizada assim que as duas pendências mencionadas acima sejam solucionadas, assinalando que isso precisará ser feito em



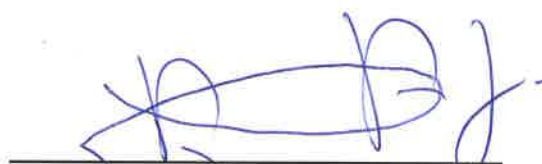
M.D

breve, uma vez que o balanço deverá ser encaminhado ao Tribunal de Contas do Estado de São Paulo até o dia 10 de agosto.

O plenário aprovou as propostas de encaminhamento apresentadas pelo Comitê de Auditoria e pela Presidência do Conselho.

Itens da pauta adiados para a próxima reunião do Conselho

O Presidente do Conselho propôs que, tendo sido atingido o limite de tempo deste encontro (que durou 3 horas), os itens que não foram abordados – relatos dos Comitês e os temas propostos por conselheiros e aprovados pelo plenário – sejam, juntamente com a análise do balanço de 2019, abordados na próxima reunião do Conselho. A plenário aprovou a proposta do Presidente.



Antônio de Pádua Prado Júnior
Presidente do Conselho Curador - FPA