



4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Quinze de Novembro, 251 - 5º Andar - Centro
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

REGISTRO PARA FINS DE PUBLICIDADE E EFICÁCIA CONTRA TERCEIROS

Nº 687.528 de 15/01/2020

Certifico e dou fé que o documento em papel, contendo **6 (seis) páginas**, foi apresentado em 07/01/2020, o qual foi protocolado sob nº 392.420, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **687.528** e averbado no registro nº 23440/A no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

Apresentante

FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA CENTRO PAULISTA DE RADIO E TV EDUCATIVAS

Natureza:

ATA

São Paulo, 15 de janeiro de 2020

Carlos Augusto Peppe
Escrevente

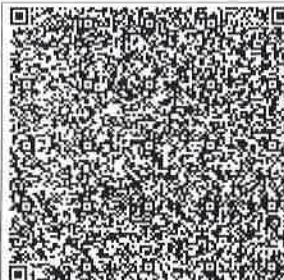
Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 52,30	R\$ 14,87	R\$ 10,17	R\$ 2,75	R\$ 3,58
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 2,51	R\$ 1,09	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 87,27



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site: servicos.cdts.com.br/validarregistro e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

00181357195589204



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

<https://selodigital.tjsp.jus.br>

Selo Digital
1134804PJCF000003008BC20P



ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA, CENTRO PAULISTA DE RÁDIO E TV EDUCATIVAS, REALIZADA NO DIA DOZE DO MÊS DE NOVEMBRO DO ANO DE DOIS MIL E DEZENOVE.

Aos doze dias do mês de novembro do ano de dois mil e dezenove, às nove horas, no Auditório da TV Cultura, realizou-se a Reunião Ordinária do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta - Centro Paulista de Rádio e TV Educativas, para a qual compareceram, como atestam as assinaturas constantes do livro de presença, os seguintes conselheiros: **ALÊ YOUSSEF (REP. REGINA PACHECO), ANTONIO DE PÁDUA PRADO JR, ANTÔNIO JACINTO MATIAS, CARLOS ANTONIO LUQUE, CARLOS EDUARDO LINS DA SILVA, EDUARDO SARON, FERNANDO PADULA NOVAES, GABRIEL JORGE FERREIRA, GUILHERME AMORIM CAMPOS DA SILVA, ISMAEL IVO, JAIRO SADDI, JOÃO RODARTE, JOSÉ GREGORI, LUCIANO EMÍLIO DEL GUERRA, MARCOS MENDONÇA, MARIA AMÁLIA PIE ABIB ANDERY (REP. FERNANDO ALMEIDA), MARIA FILOMENA GREGORI, RICARDO RAMOS FILHO, SÉRGIO KOBAYASHI.** Não compareceram os seguintes conselheiros: **ANA AMÉLIA INOUE, AUGUSTO LUIS RODRIGUES, BEATRIZ BRACHER, BENEDITO GUIMARÃES AGUIAR NETO, BRUNO BARRETO, BRUNO CAETANO, CARLOS EDUARDO PIGNATARI, CELSO NISKIER, EMANOEL ARAUJO, FABIO MAGALHÃES, GERALDO CARBONE, HENRIQUE MEIRELLES, HUBERT ALQUÉRES, ILDEU DE CASTRO MOREIRA, JEFFERSON DEL RIOS VIEIRA NEVES, JORGE DA CUNHA LIMA, LUIGI NESE, LYGIA FAGUNDES TELLES, MARCELO KNOBEL (REP. FERNANDO HASHIMOTO), MARCO ANTONIO ZAGO, MARIA IZABEL AZEVEDO NORONHA, NAYARA SOUZA, RICARDO OHTAKE, ROBERTO GIANNETTI DA FONSECA, ROSSIEMI SOARES DA SILVA, SANDRO ROBERTO VALENTINI, SÉRGIO SÁ LEITÃO, VAHN AGOPYAN.**

EXPEDIENTE

Abertura – palavra do presidente

O Presidente do Conselho, Antonio de Pádua Prado Jr, saudou a presença de todos e em seguida consultou os presentes quanto à ata da reunião anterior, referentes à reunião ordinária de outubro, que foi aprovada por unanimidade e sem ressalvas.

Antonio de Pádua Prado Jr deu boas-vindas a dois novos integrantes do Conselho: o novo Presidente da União Brasileira de Escritores (UBE), Ricardo Ramos, que assume como membro nato do Conselho, e o bailarino, coreógrafo e Diretor do Balé da Cidade de São Paulo, Ismael Ivo, novo conselheiro eleito.

As apresentações do Presidente do Conselho foram complementadas por falas de Jorge da Cunha Lima e Marcos Mendonça que, respectivamente, saudaram a chegada de Ricardo Ramos e Ismael Ivo, que, por sua vez, agradeceram as apresentações e expressaram sua satisfação pela oportunidade de integrar o Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta.

O presidente leu carta que enviou a Bruno Covas em nome do Conselho expressando solidariedade em face do quadro de saúde do Prefeito de São Paulo e, encerrando a sua fala



A-P
TERIO PUBLICO DO ESTADO DE SAO P
ORLA DE JUSTIÇA CIVEL - FUNI
com fundamento nos artigos 127 e
nos artigos 66 e seguintes d
das Normas Gerais d
ão Paulo.

inicial, retomou o tema das homenagens a ex-presidentes da Fundação, dizendo que em breve propostas concretas deverão ser trazidas para a apreciação do Conselho.

Criação de núcleo de eventos e negócios

Respondendo à recomendação do Conselho, o Diretor-Presidente, José Roberto Maluf, informou que a Diretoria Executiva está definindo e estruturando um novo setor de eventos corporativos e ficou de apresentar, em breve, um projeto bem definido ao Conselho.

Novidades da programação

Auxiliado pela apresentação de um vídeo, o Diretor-Presidente apresentou as novidades da programação, destacando:

- Transmissão, no dia 21 de novembro, de concerto da Orquestra Jazz Sinfônica tocando músicas compostas por prisioneiros de campos de concentração nazistas, e também de um concerto que deverá acontecer em Berlim, no começo de 2020, com apresentação das mesmas obras;
- Final do Prelúdio 2019, que será transmitida no dia 24 de novembro, com a disputa entre os jovens instrumentistas que conquistaram as quatro vagas para a disputa que definirá o vencedor do prêmio anual, que inclui uma bolsa de estudos na Academia Franz Liszt, em Budapeste;
- Novo telejornal matinal que começará a ser transmitido pela TV Cultura;
- Continuidade da inserção de vinhetas chamando atenção para temas caros à cidadania na grade da TV Cultura, como as relativas ao derramamento de petróleo que vem provocando graves prejuízos socioambientais sobretudo no litoral do Nordeste, e as queimas da Amazônia;
- Continuidade da transmissão de jogos e competições de futebol e vôlei e a busca de parcerias para a inclusão de novos campeonatos e/ou torneios relevantes, com destaque para competições femininas e para jovens atletas.

Busca de parcerias nas áreas de jornalismo, internet e compartilhando de infraestrutura

- O Diretor-Presidente anunciou que a Diretoria Executiva continua trabalhando para articular parcerias com os objetivos de enriquecer a grade de programação das emissoras da FPA, oferecer conteúdos das emissoras da FPA em plataformas de grande visibilidade e utilizar espaços e infraestrutura da Fundação como novas formas de captação de recursos e reforço da sustentabilidade financeira da instituição;
- Exibição na TV Cultura de vídeo-reportagens produzidas pelo jornal O Estado de S. Paulo a partir de pautas definidas em parceria, e busca de parceria semelhante com o Folha de S. Paulo;
- Articulação com destacados protagonistas do mercado de conteúdos online – como UOL, Amazon Prime e Looke, com os quais as negociações já estão avançadas – para maior divulgação de marcas, produtos e conteúdos da TV Cultura/FPA e viabilização de novas formas de captação de recursos, como a comercialização de vídeos *on demand*;
- Negociações em andamento para locação de estúdios da TV Cultura para produtores de conteúdo nacionais e internacionais.



A.P.

TERIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO
DRIA DE JUSTIÇA CIVIL - FUR
-to, com fundamento nos artigos 12
-ra, nos artigos 56 e seguintes
-a de São Paulo.

Entrevistas do Roda Viva

Vários dos presentes elogiaram a edição do programa do Roda Viva transmitida no dia anterior, 11 de novembro, com o historiador e escritor Yuval Harari.

Em seguida, por iniciativa do conselheiro João Rodarte, o plenário debateu os critérios e procedimentos que devem nortear os processos de escolha dos entrevistados do programa, e também os procedimentos para garantir a independência da bancada de entrevistadores.

O Diretor-Presidente, José Roberto Maluf, relatou que tanto as escolhas de entrevistados quanto dos entrevistadores balizam-se por critérios jornalísticos isentos de preferências ideológicas, sempre com a devida garantia do exercício do contraditório e da crítica por parte dos entrevistadores.

O Presidente do Conselho, Antonio de Pádua Prado Jr, propôs que a reflexão e o debate sobre as questões abordadas nesta discussão – envolvendo temas tão relevantes quanto o da função do jornalismo, da missão da Fundação Padre Anchieta e seu papel no contexto social brasileiro, do direito à informação, da liberdade de imprensa e de expressão – e fossem continuados e aprofundados no âmbito do Comitê de Curadoria. Com a anuência do plenário, o Presidente ficou de programar e convocar uma reunião especial do Comitê de Curadoria com essa finalidade.

Relato da reunião conjunta dos Comitês Estratégico e de Curadoria

O Presidente do Conselho lembrou que a última reunião dos Comitês Estratégico e de Curadoria foi também o primeiro encontro de uma série de encontros, idealizada no âmbito do Comitê de Curadoria, com a presença de especialistas externos com o objetivo de fomentar reflexão e debate, por parte do Conselho Curador e da Diretoria Executiva, a respeito de temas relevantes para a sociedade brasileira contemporânea e para a consecução da missão essencial da Fundação Padre Anchieta, de promoção e qualificação da cidadania. Série que foi inaugurada com a abordagem do tema “educação e mídias” a participação das educadoras Beatriz Cardoso e Claudia Aratangy, a presença de conselheiros e dirigentes da Fundação.

Depois da exibição de um vídeo contendo uma seleção de trechos das falas das especialistas e momentos do debate que aconteceu em seguida, o conselheiro Carlos Luque, que participou da reunião e da conversa com as educadoras, fez um breve relato da encontro, destacando as informações e o estímulo para o desenvolvimento de reflexões, ideias e projetos no sentido da atualização e cumprimento do papel educacional da Fundação – lembrando que, como esclareceram as educadoras, ambas com experiência em projetos para televisão, à tevê não cabe tentar imitar ou substituir a escola, mas sim um papel educativo em sentido mais amplo, que, se bem realizado, pode colaborar, inclusive, para a valorização e o aprimoramento do ambiente e das relações nas escolas.

Relato da reunião do Comitê de Auditoria

Convocado pelo Presidente do Conselho para relatar a reunião, o conselheiro Gabriel Jorge Ferreira destacou os seguintes pontos:

- Neste início dos seus trabalhos, o novo Comitê de Auditoria elegeu como primeiro objetivo fazer um mapeamento dos riscos potenciais implicados nas operações da Fundação;
- O Comitê deverá se deter na existência de controles internos, eficientes e adequados, verificar se a administração vem cumprindo adequadamente as disposições legais e regulamentares, as normas ou códigos internos da instituição;

PRENOTADO
4º RCPJ-SP

A.D.

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COM FUNDAMENTO NOS ARTIGOS 66 e seguintes
da Constituição Federal e artigos 66 e seguintes
do Código de Processo Civil de São Paulo

- A Auditoria Interna recebeu a missão de fazer reuniões com os membros da Diretoria Executiva para identificar quais são, na visão de cada diretor, as áreas, temas e processos que merecem mais atenção em relação a riscos de qualquer natureza;
- Essas conversas com os diretores têm sido muito positivas graças, inclusive, à receptividade de toda a Diretoria;
- Com base nessas conversas, a Auditoria Interna montou um primeiro resumo dos pontos que mereceriam atenção especial – uma primeira versão que já está sendo aperfeiçoada;
- O andamento dos trabalhos do Comitê, incluindo essa identificação de riscos prioritários e o seu devido monitoramento, serão relatados nas próximas reuniões do Conselho.

Relato da reunião do Comitê Jurídico

Convocado pelo Presidente do Conselho para relatar a reunião, o conselheiro Jairo Saddi destacou os seguintes pontos:

1. Continuidade do acompanhamento de temas correntes

O diretor jurídico, Edson Kawano, atualizou o Comitê acerca dos temas que vêm sendo acompanhados tanto pela sua Diretoria quanto pelo próprio Comitê, informando não haver novidades relevantes em relação eles:

- Processo relativo às cobranças de ISS pela Prefeitura de São Paulo;
- Situação relativa a prestações de contas de projetos financiados com recursos captados por meio da Lei Rouanet;
- Impactos do recente julgamento ocorrido no STF relativo ao regime trabalhista e à natureza jurídica da FPA (análise em suspenso até a publicação do Acórdão);
- Processo movido pela Corregedoria Geral da Administração do Estado de São Paulo (relatado na reunião anterior deste Comitê).

2. Avaliação da aplicabilidade do Decreto Estadual nº 64.065, que institui o Comitê Gestor do Gasto Público, sobre as atividades da Fundação Padre Anchieta

O diretor jurídico, Edson Kawano, e o diretor administrativo financeiro, Paulo Ramos de Freitas, expuseram a situação, destacando:

- Criado por decreto do governador, o Comitê Gestor do Gasto Público deve aprovar previamente gastos pretendidos por gestores de entidades públicas, especificados tipos de gastos sobre os quais incide a regra e excetuada uma série de instituições públicas estaduais que gozam de maior autonomia (aprovação que, segundo relatado, pode levar vários meses para ser dada ou negada);
- Caso a direção da Fundação Padre Anchieta, que não está incluída entre as instituições isentas das aprovações do Comitê Gestor, considerarem ser necessário submeter as decisões sobre todos os tipos de gastos previstos pelo decreto à aprovação do órgão de controle, o cumprimento adequado e satisfatório de suas atividades-fim ficará prejudicado;
- Como exemplo de gasto necessário ao bom cumprimento de atividades-fim da FPA que, segundo a letra do decreto, deveria ser submetido à análise e deliberação do Comitê Gestor, os diretores citaram a necessidade de prover meios seguros e eficientes de transporte para equipes de profissionais das emissoras enviadas para gravações externas – o que, no momento, demanda

PRENOTADO
4º RCPJ-SP

A.D.

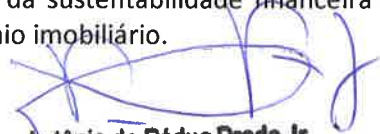
PUBLICO DO ESTADO DE
DE JUSTIÇA CIVEL -
fundamento nos artigos
artigos 46 e 54
das Normas
Pau

renovação da frota que se encontra sucateada ou, como alternativa, o estabelecimento de contratos de locação de veículos.

Ao final de um debate com a participação de vários conselheiros sobre o referido decreto e suas implicações, o Presidente do Conselho esclareceu que, conforme deliberação do Comitê, irá pessoalmente solicitar uma reunião com o a direção do Comitê Gestor do Gasto Público, munido de argumentação jurídica consistente – que será elaborada pelos juristas integrantes do próprio Comitê Jurídico – para a solução da questão de um modo que respeite o decreto governamental e as finalidades do Comitê Gestor, afaste riscos jurídicos e propicie à Fundação a tomada de decisões e execução de atos administrativos tempestivos necessários a suas operações.

Estudos para um melhor aproveitamento do patrimônio imobiliário da Fundação

O Presidente do Conselho anunciou a intenção de convocar uma reunião do Comitê Estratégico – possivelmente com a participação de especialista(s) em mercado imobiliário que aceite(m) colaborar de modo voluntário, pro bono – para que se comece a avançar no sentido de um melhor aproveitamento dos imóveis da Fundação em prol da sustentabilidade financeira da instituição e uma maior eficiência na gestão do seu patrimônio imobiliário.



Antônio de Pádua Prado Jr
Presidente do Conselho Curador
Fundação Padre Anchieta

MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
PROCURADORIA DE JUSTIÇA CÍVEL – FUNDAÇÕES
Autoriza o registro, com fundamento nos artigos 127 e 129, IX, da
Constituição Federal, nos artigos 66 e seguintes do Código Civil
e no artigo 28, do cap. XIX das Normas Gerais da Corregedoria
Geral de Justiça do Estado de São Paulo.

São Paulo, 19 DEZ 2019

VALDIR MEIRA REZENDE
6º Promotor de Justiça Cível
Curador de Fundações

PRENOTADO
4º RCPJ-SP