



# 4º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo

Oficial de Registro: Robson de Alvarenga

Rua Líbero Badaró, n. 425 / Pq. Anhangabaú, n. 350 - 28º andar, CEP 01007-040 - Centro  
Tel.: (11) 37774040 - Email: contato@4rtd.com.br - Site: www.4rtd.com.br

## REGISTRO CIVIL DE PESSOA JURÍDICA

### Nº 728.930 de 04/05/2026

**Certifico e dou fé** que o documento eletrônico, contendo **16 (dezesesseis) páginas** (arquivo anexo), foi apresentado em 16/04/2026, protocolado sob nº 450.338, tendo sido registrado eletronicamente sob nº **728.930** e averbado no registro nº 23440/A no Livro de Registro A deste 4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo, na presente data.

#### Denominação

**FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA CENTRO PAULISTA DE RADIO E TV EDUCATIVAS**  
**CNPJ nº 61.914.891/0001-86**

#### Natureza:

**ATA ELETRÔNICA**

**Certifico, ainda,** que consta no documento eletrônico registrado as seguintes assinaturas digitais:

MARIA ANGELA DE JESUS:(Padrão: Gov-BR)  
Maria Alice Setubal:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
AUTENTIQUE LTDA:29423653000165(Padrão: ICP-Brasil)  
Ligia Maria Camargo Silva Cortez:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))  
Thiago Lopes Ferraz Donnini:(Padrão: Privado(não ICP-Brasil))

As assinaturas digitais qualificadas, com adoção do padrão ICP-Brasil, são verificadas e validadas pelo registrador, de acordo com as normas previstas em lei. No caso de assinaturas eletrônicas com utilização de padrões privados(não ICP-Brasil), o registrador faz apenas uma verificação junto à empresa responsável pelo padrão, a quem cabe a responsabilidade pela validade das assinaturas.

São Paulo, 04 de maio de 2026

**Assinado eletronicamente**

Cesar Augusto Lima de Avelar  
Escrevente

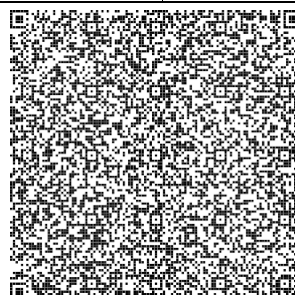
Este certificado é parte **integrante e inseparável** do registro do documento acima descrito.

Emolumentos	Estado	Secretaria da Fazenda	Registro Civil	Tribunal de Justiça
R\$ 149,93	R\$ 42,63	R\$ 29,23	R\$ 7,89	R\$ 10,30
Ministério Público	ISS	Condução	Outras Despesas	Total
R\$ 7,24	R\$ 3,14	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 250,36



Para verificar o conteúdo integral do documento, acesse o site:  
**servicos.cdtsp.com.br/validarregistro**  
e informe a chave abaixo ou utilize um leitor de qr code.

**00281201355043374**



Para conferir a procedência deste documento efetue a leitura do QR Code impresso ou acesse o endereço eletrônico:

**https://selodigital.tjsp.jus.br**

Selo Digital

**1134804PJAA000098183DB26Z**

Protocolo nº 450.338 de 16/04/2026 às 11:01:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **728.930** em **04/05/2026** e averbado no registro nº 23440/A neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.


Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36

**ILMO. SR. OFICIAL DE REGISTRO CIVIL DE PESSOAS JURÍDICA DA CAPITAL – SP**

Maria Angela de Jesus, de nacionalidade brasileira, [redacted]  
do [redacted], residente e domiciliada na  
[redacted] representante legal da  
FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA – CENTRO PAULISTA DE RÁDIOS E TV EDUCATIVAS  
– 61.914.891/0001-86, com sede a Rua Cenno Sbrighi nº 378, Água Branca,  
05036-900, São Paulo/SP, vem requerer, nos termos do art.121 da LEI 6.015/73 e  
da Lei 10.406/02, o registro/averbação do instrumento anexo, juntando 02 vias  
de igual teor e forma.

Nestes termos, pede deferimento.

São Paulo, 12 de fevereiro de 2026.

Documento assinado digitalmente  
 **MARIA ANGELA DE JESUS**  
Data: 18/02/2026 15:59:34-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

**Maria Angela de Jesus**  
Presidente Executiva  
Fundação Padre Anchieta

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA, CENTRO PAULISTA DE RÁDIO E TV EDUCATIVAS, REALIZADA NO DIA DEZ DO MÊS DE DEZEMBRO DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E CINCO.**

Aos dez dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e cinco, às nove horas, realizou-se a Reunião Ordinária do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta - Centro Paulista de Rádio e TV Educativas, Presencial e por Videoconferência, plataforma Zoom. O áudio da reunião foi devidamente gravado. Os Conselheiros que participaram eletronicamente serão considerados presentes na Reunião Ordinária do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta, para todos os efeitos legais. Participaram, os seguintes Conselheiros: **ALDO VALENTIM, ANDRÉ LAHÓZ MENONÇA DE BARROS, ANTONIA APARECIDA QUINTÃO, ANTONIO DRÁUZIO VARELLA, AUGUSTO LUIS RODRIGUES, CARLOS WENDEL DE MAGALHÃES, CLEVERSON PEREIRA DE ALMEIDA** – (Rep. Reitor Mackenzie - Marco Tullio Vasconcelos), **DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES** (Rep. Secretária de Estado e Conselho da Cultura e Economia Criativa – Marília Marton), **EUNICE APARECIDA DE JESUS PRUDENTE, FABIO MAGALHÃES, FABIO ARRUDA MORTARA** (Coordenador do Pensamento Nacional das Bases), **FRANCILENE PROCÓPIO GARCIA** (Presidente SBPC), **GABRIEL ZACARIAS** – (Rep. Reitor Unicamp - Paulo Cesar Montagner), **JOSÉ RENATO NALINI, LÍGIA MARIA CAMARGO SILVA CORTEZ, LUCAS BOVE** (Membro da Comissão de Educação e Cultura da Assembleia Legislativa), **LUCINÉIA ROSA DOS SANTOS, MARIA ALICE SETÚBAL, MARIA HERMÍNIA TAVARES DE ALMEIDA, MARIALBA CARNEIRO** (Rep. Secretário Municipal da Educação – Fernando Padula Novaes), **MIGUEL REALE JÚNIOR, MILTON FLAVIO LAUTENSCHLAGER** (Rep. FAPESP - Marco Antonio Zago), **OCTAVIO DE BARROS, RENATA ALMEIDA.**

Conselheiros que justificaram ausência: **BIANCA BORGES** (Presidente da União Estadual Estudantes), **CARLOS GILBERTO CARLOTTI JR** (Reitor USP), **CRISTINE TAKUÁ, DJAMILA RIBEIRO DOS SANTOS, EUGÊNIO BUCCI, GABRIEL JORGE FERREIRA, GAUDÊNCIO TORQUATO, JANGUIÊ DINIZ** (Rep. Associação Brasileira de Mantenedores do Ensino Superior), **JOSÉ ANTONIO TOTÓ PARENTE** (Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa), **LILIA SCHWARCZ, LUCIANA TEMER, LUIZA HELENA TRAJANO, LUÍZA ROMERO DE MORAES** (Rep. Funcionários), **MARIA HELENA CASTRO** (Presidente do Conselho Estadual de Educação), **MAYSA FURLAN** (Reitora UNESP), **MARIA ISABEL AZEVEDO**



Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



**NORONHA** (Presidente da Comissão de Educação e Cultura da Assembleia Legislativa), **RENATA MACHADO TUPINAMBÁ**, **RENATO FEDER** (Secretário de Estado da Educação), **RICARDO RAMOS FILHO** (Presidente da União Brasileira dos Escritores), **ROSANE DA SILVA BORGES**, **SAMUEL KINOSHITA** (Secretário de Estado da Fazenda), **VIDAL SERRANO NUNES JUNIOR** (Reitor PUC).

Convidados: **Beth Carmona**, **Celso Tavares**, **Isabel Borba**, **Jorge Damião**, **Maria Angela de Jesus**, **Marília Assef**, **Márcio Montagner**, **Reginaldo Ricioli**, **Ronaldo Pereira**, **Rosa Crescente**, **Nelson Faria**, **Thiago Donnini**.

## 1. Informes da Presidente do Conselho Curador e da Presidente Executiva

Maria Alice Setúbal declarou aberta a sessão e, em seus informes, destacou premiações recentemente obtidas pela TV Cultura, ressaltando o reconhecimento público ao trabalho editorial e institucional da Fundação.

Em seguida, concedeu a palavra à Presidente Executiva, Maria Angela de Jesus, que registrou o concerto da cantora Liniker, realizado na Sala São Paulo em 9/12, e mencionou a importância do Mês da Consciência Negra, com referência à palestra recentemente promovida sobre o tema na FPA pela Professora e Doutora Rosane Borges. Informou, ainda, que na próxima segunda-feira ocorrerá reunião com o presidente do BNDES, Aloizio Mercadante, para tratar de possibilidades de financiamento para a TV 3.0, com a participação de Maria Angela, Maria Alice Setúbal e Nelson Faria.

A Presidente Executiva também comunicou que a consultoria Visagio apresentou panorama relevante sobre gestão e governança da FPA, mas que há dificuldades na operacionalização da consultoria mediante permuta; caso não seja possível viabilizar a contratação com essa empresa, a Presidência Executiva buscará alternativa com outro consultor ou empresa.

## 2. Aprovação da ata do mês de novembro de 2025

Submetida à apreciação, a ata da reunião realizada em novembro de 2025 foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes.



Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



### 3. Planejamento 2026 – Apresentação e debate

A Presidente Executiva, Maria Angela de Jesus, apresentou o Planejamento e Plano de Trabalho da Fundação Padre Anchieta para o exercício de 2026, com base em apresentação no formato **ppt** que integra a presente ata como anexo (doc. 01)

Registrou que a consultoria Visagio contribuiu com um panorama importante sobre gestão e governança, e que a Diretoria Executiva, a partir de avaliação de outros temas com as áreas internas, desenhou um plano holístico para a FPA, considerando a forte interseção entre áreas e a necessidade de metas específicas por unidade, articuladas por eixos transversais. Indicou que os eixos centrais são: Governança e Gestão, Transformação Digital, Sustentabilidade Financeira, Plano de Eficiência, Editorial e ESG, esclarecendo que a Transformação Digital é pressuposto de todas as demais frentes e será o vetor que orientará o próximo ano.

#### 3.1 Transformação Digital e TV 3.0

Na apresentação do eixo Transformação Digital, Maria Angela expôs o primeiro bloco de slides relativos à TV 3.0, especificamente. Destacou que, além dos aspectos de infraestrutura, que o conteúdo da TV será reorganizado mediante a criação do Núcleo de Inovação (NINO), voltado à construção da comunicação pública em ambiente de TV 3.0. Mencionou a possibilidade de realização de um seminário, em parceria com outras entidades, para debater o papel da televisão pública nesse novo cenário.

A vice-presidente Beth Carmona acrescentou que a TV pública pode abrir novas janelas para o conhecimento e a educação, devendo isso ser priorizado; observou que o campo público se encontra um tanto descaracterizado diante da multiplicidade de outorgas, e que a TV Cultura pode ser exemplo nesse cenário. Na sequência, houve diversas manifestações de conselheiros:

Fábio Mortara parabenizou pela apresentação e questionou como a concorrência vem se movimentando e qual a expectativa de composição de receitas na TV 3.0. O diretor Nelson Faria respondeu, informando que Globo e Record já realizaram investimentos significativos, especialmente em vista da Copa de 2026; que considera que SBT e Bandeirantes estariam

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



em estágio um pouco menos avançado do que as outras duas emissoras. Indicou que a intenção é que a TV Cultura inicie transmissões em TV 3.0 em junho, com menor potência, já cobrindo parte substancial da cidade de São Paulo, e explicou aspectos técnicos da tecnologia. A diretora de Marketing, Isabel Borba, registrou que o mercado é competitivo e que a TV Cultura enfrenta grandes desafios em relação às TVs comerciais, mas tem oportunidades relevantes no campo educativo.

Beth Carmona, novamente, enfatizou que não se pode falar exatamente de um sistema de concorrência da TV Cultura, pois ela é uma TV pública e educativa. Não deve se comparar com a TV comercial e sim com outras emissoras públicas e educativas, com foco em educação e conhecimento. Maria Angela esclareceu que o foco da TV Cultura não é comercial e que a estratégia está orientada ao impacto público, não à maximização de receitas de mercado.

Professora Antonia destacou a importância do NINO como polo inclusivo voltado à diversidade, em contexto no qual o tema sofre ataques em diferentes espaços, afirmando que a TV Cultura cumpre papel civilizatório. Cleverson mencionou reportagem da Revista Pesquisa FAPESP, em sua última edição, sobre TV 3.0, que sugere implementação gradativa com estimativa de quinze anos para consolidação da tecnologia no país, comprometendo-se a compartilhar o material com os presentes.

Carlos Magalhães recordou da criação do FUST e apontou esse fundo e outros instrumentos, como o BNDES, como caminhos possíveis de financiamento para uma comunicação pública não comercial voltada à universalização.

### 3.2 Governança, Gestão e ESG

No eixo de Governança e Gestão, Maria Angela apresentou slides que tratam de: área de integridade (superando a visão restrita de compliance, fortalecendo controles internos), atualização de normas internas em consonância com o TCESP, posicionamento da Presidência submetida ao controle da área de integridade e não sobre ela; a necessidade análise tributária prévia de instrumentos geradores de receita; cibersegurança e políticas de proteção de dados, além de acesso digital às instalações, em razão do patrimônio artístico e do acervo da Fundação. Apontou a necessidade de padronização de modelos contratuais,

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



revisão e distrato de contratos deficitários, renovação de convênio com a Univesp, e reorganização dos serviços de alimentação, que atendem restaurante, produção e jornalismo.

Ao tratar de ESG, mencionou que a base da instituição já é diversa, mas isso não se reflete de forma suficiente em posições de comando, sendo necessário abrir oportunidades e formar profissionais, com diálogo com a Secretaria Estadual da Pessoa com Deficiência para possíveis parcerias e cumprimento de metas de inclusão. Apontou a ausência de programa de gestão de resíduos, propondo o desenvolvimento de ações específicas nesse campo.

Fábio Mortara ressaltou a preocupação com a segurança das obras de arte e do patrimônio, sublinhando a importância de medidas de proteção. O deputado Lucas Bove elogiou a parceria com a Secretaria da Pessoa com Deficiência, através do Secretário Marcos da Costa, e sugeriu que a terceirização da alimentação considere o ecossistema de cursos de formação de cozinheiros e profissionais da área de alimentação mantidos pelo Estado, envolvendo pessoas em situação de vulnerabilidade, avaliando oportunidades de integração dessa demanda com políticas públicas estaduais.

Professora Antonia parabenizou a forma como equidade, inclusão e diversidade foram contempladas, enfatizando a relevância de um canal de ética independente e do cuidado com compliance, para garantir ambiente saudável.

O Professor José Renato Nalini sugeriu aproximação com a Prefeitura de São Paulo, mencionando possíveis convergências com a SPCine; comentou os desafios dos resíduos sólidos na cidade de São Paulo e citou iniciativa do Instituto de Estudos Avançados da USP, de criação de uma cátedra de IA responsável, como espaço de possível cooperação.

Lucineia reforçou a importância da Jazz Sinfônica em equipamentos públicos como CEUs. Maria Angela destacou a ampliação de apresentações também em espaços como o Teatro Baccarelli, em Heliópolis.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



### 3.3 Sustentabilidade Financeira, Marketing e Receitas

Na sequência, Maria Angela abordou o eixo de Sustentabilidade Financeira, com foco em receitas próprias, parcerias e novos negócios, conforme slides de planejamento.

Maria Herminia considerou que não se devem descartar emendas parlamentares como fonte de recursos, avaliando tratar-se de caminho viável para projetos específicos, dada a escassez de recursos. Andre Lahóz ressaltou a importância de governança em redes sociais, sugerindo regramento escrito para criação e gestão de canais, e advertiu para a necessidade de parcimônia nas decisões envolvendo gastos com pessoal, à vista do cenário em que se coloca a instituição.

Milton Flávio perguntou sobre o andamento de projetos a serem apresentados à FAPESP, sobretudo aqueles com prazo até o final de fevereiro, e Maria Angela informou que projetos serão apresentados tempestivamente. Deputado Lucas Bove colocou-se à disposição para apoiar o encaminhamento de emendas e propôs uma interlocução com parlamentares da ALESP, a fim de ampliar o diálogo com diferentes segmentos, mencionando percepções e preconceitos sobre a TV Cultura. Aldo fez coro à sugestão sobre emendas impositivas e se colocou à disposição na busca de recursos federais. Professora Francilene, representando a SBPC, destacou experiências de jornalismo científico e sugeriu que o NINO identifique e articule iniciativas em saúde, clima e demais campos científicos.

### 3.4 Digitalização, Gestão de Pessoal e condições de trabalho

Na parte relativa à digitalização da FPA e ao Plano de Eficiência, foram destacados os objetivos de implantação do SEI, eliminação de uso intensivo de papel, informatização de processos e controle de contratos, com menção ao volume de cerca de 150 mil cópias mensais, segundo dados apresentados por Damazio. No debate subsequente:

Thiago Donnini destacou a oportunidade de construção de um fórum sobre temas regulatórios com outras TVs educativas para debater questões comuns, inclusive, de modo especial, a questão da publicidade institucional à luz do decreto federal que instituiu a TV 3.0. Maria Herminia perguntou sobre custos da implantação da transformação digital de procedimentos

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



internos. Thiago esclareceu que o uso do sistema SEI, em si, não gera custo direto para a Fundação.

Cleverson enfatizou que a FPA é feita de pessoas, expressando preocupação com excesso de pejetização e contenções salariais, ainda que reconhecendo as dificuldades orçamentárias. Maria Angela reforçou a preocupação mencionando problemas como o fato de o ticket alimentação não permitir que funcionários façam refeições na própria instituição, apontando a necessidade de repensar o tema.

### 3.5 Editorial, Jornalismo e Programação

Nos slides de Editorial e Jornalismo, foram destacados, entre outros pontos: desenvolvimento de nova série infantil, programas em destaque, reestruturação da programação, priorização de conteúdos alinhados à missão educativa, e o especial de 40 anos do “Roda Viva”, com documentário e pílulas de memória.

Milton Flávio ressaltou que a FAPESP aguarda a proposta do “Minuto Científico”. Foi destacada, pela Presidente Executiva, a possibilidade da Casa da TV Cultura na Flip, em 2026, em parceria com o Itaú Cultural. Beth Carmona destacou a importância da programação sobre mudanças climáticas no mês da COP e afirmou que a programação da TV Cultura tem buscado refletir a sociedade como serviço público e TV educativa. Marília Assef informou que o documentário “Infância em Risco” iria ao ar no mesmo dia desta reunião, 09/12, noite, às 22h. Maria Angela destacou as comemorações previstas para os 50 anos da Rádio Cultura.

### 3.6 Audiência, impacto e presença digital

No debate sobre audiência e impacto, Lucas Bove manifestou preocupação com a sustentabilidade financeira e com o apoio do Governo, indagando sobre previsão de investimentos, lembrando que a TV 3.0 não pode ser mercantilizada e que mudanças legislativas federais podem ser necessárias. Ressaltou que a programação deve refletir a realidade vivida pela população, mencionando, como exemplo, o futebol feminino e outras oportunidades temáticas (como rodeios e vitivinicultura). Maria Angela respondeu que

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



audiência, isoladamente, não é o único indicador relevante e destacou a presença digital significativa da TV Cultura, o crescimento de seguidores em redes sociais e casos de grande alcance, como entrevista realizada por Marcelo Tas com crianças, que obteve milhões de visualizações, reforçando a busca por impacto qualitativo junto a públicos jovens.

### 3.7 Orçamento 2026 e cenários financeiros

Daniel Scheiblich Rodrigues, representando a Secretaria de Cultura, parabenizou a forma técnica com que os assuntos da FPA foram apresentados na reunião com o Governador. Em seguida, na parte final da apresentação, Reginaldo Ricioli expôs os números orçamentários e cenários financeiros para 2026, vinculando-os aos eixos do plano, para os fins do art. 19, III, do Estatuto Social da FPA.

Carlos Magalhães indagou sobre a possibilidade de superávit no próximo exercício; Reginaldo esclareceu que o cenário trabalhado é de equilíbrio, e Maria Alice informou que se conta com recursos adicionais do Estado, cuja solicitação já foi encaminhada, sendo essa a premissa do planejamento. Carlos considerou tratar-se da peça básica que cabe ao colegiado aprovar para o exercício seguinte, manifestando satisfação com o que foi apresentado. Fábio Mortara perguntou sobre o fechamento do ano corrente, e Reginaldo informou que trará a posição de caixa. Reginaldo apresentou notícia positiva sobre crédito suplementar de R\$ 7,8 milhões e o recebimento de parcela da TV Câmara, permitindo a devolução de valores antes previstos para uso do Patrimônio Reservado. Ronaldo complementou, observando o esforço de contenção e informando que, a partir de janeiro, haverá redução de custos com PJs, com expectativa de melhora estrutural a partir de 2026.

Andre Lahóz destacou o conjunto de medidas que tem facilitado o trabalho do Comitê de Controles Internos, registrando a qualidade da equipe e o alinhamento com o que havia sido pactuado, agradecendo à Presidência Executiva e às demais diretorias. Foram também registrados agradecimentos de conselheiros como Antonia, Marialba (representando a Secretaria de Educação do Município), Lucinéia e Maria Hermínia, que solicitaram, ainda, o envio do PPT de apresentação.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



#### 4. Informes do Comitê Jurídico – Prof. Miguel Reale Júnior

Nos informes do Comitê Jurídico, o Professor Miguel Reale Júnior destacou a consistência do Plano 2026, cumprimentou a Diretoria Executiva e os demais envolvidos e, em seguida, tratou de dois pontos estratégicos de natureza trabalhista e patrimonial, enfatizando riscos relevantes para a Fundação.

Entre os temas, o Professor registrou, com especial preocupação, o histórico das execuções fiscais relativas ao ISS, promovidas pela Prefeitura de São Paulo, que não foram submetidas ao regime especial do precatório, sujeitando diretamente o patrimônio da FPA à constrição judicial. Informou que no bojo dessas execuções houve, inicialmente, a indicação à penhora do imóvel do Parque Novo Mundo, em 2019 e, posteriormente, em 2021, a substituição da garantia pelo imóvel da sede da Fundação, sem que constasse apreciação específica pelo Conselho Curador, em atenção às normas do Estatuto Social, que o exigem.

Thiago Donnini informou que as execuções fiscais são realmente sensíveis e vêm sendo conduzidas com toda a cautela pela área jurídica, inclusive com a recente contratação de um parecer jurídico para melhor orientar as estratégias processuais adotadas nas ações. Foi aberta discussão entre conselheiros. Fábio Mortara observou a importância de diálogo com a Prefeitura. Carlos Magalhães questionou a ausência de ciência prévia e aprovação do Conselho a respeito da indicação de imóvel da sede para garantia do juízo. Andre Lahóz indagou se haveria outros pontos sensíveis e riscos ainda não levados ao conhecimento do colegiado.

A Conselheira Eunice Prudente registrou que o Conselho Curador estava sendo cientificado apenas agora sobre o assunto, ressaltando a indignação do colegiado diante do potencial comprometimento decorrente da nomeação do imóvel à penhora e consignando que tal posicionamento deveria constar expressamente em ata, como demonstração do compromisso institucional do Conselho com a Fundação e com a gestão. Acrescentou que os encaminhamentos jurídico-processuais já haviam sido indicados pelo Prof. Miguel Reale e pelo Diretor Jurídico, de modo que, no que diz respeito ao registro da ausência de consulta prévia ao colegiado, a ata refletiria adequadamente a posição do Conselho, podendo os conselheiros manter serenidade quanto às providências cabíveis.

VD

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



Thiago Donnini observou que a ausência de aprovação da oneração do bem imóvel pelo Conselho talvez deva ser compreendida à luz das circunstâncias da época, supondo se tratar do período da pandemia, sendo razoável ouvir a posição dos então diretores a respeito. Reginaldo Ricioli acrescentou que o Comitê de Controles Internos terá um calendário de reuniões temáticas, em 2026, contemplando um plano de gerenciamento de riscos.

#### **5. Informes do Comitê de Controles Internos – Andre Lahóz Mendonça de Barros**

Andre Lahóz Mendonça de Barros, ao tratar dos trabalhos do Comitê de Controles Internos, registrou que as medidas apresentadas pela Diretoria Executiva para 2026, notadamente nos campos financeiro, jurídico e de governança, estão em linha com as recomendações do Comitê, destacando que isso torna o acompanhamento mais eficaz. Agradeceu ao Conselho, à Presidência Executiva, às equipes internas e aos demais membros do Comitê.

#### **6. Informes do Comitê Estratégico e de Curadoria – Maria Hermínia Tavares**

Maria Hermínia Tavares informou que o Comitê Estratégico apresentou, em reunião anterior, proposta de trabalho que será retomada em fevereiro de 2026, tendo sido apenas mencionados, nesta sessão, os principais eixos dessa agenda, especialmente a articulação com centros de pesquisa e instituições culturais.

#### **7. Deliberações e encaminhamento formais**

Para fins de sistematização, registram-se as seguintes deliberações formais do Conselho Curador na presente reunião:

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



Item	Deliberação/cientificação	Quórum
Ata de Novembro/25	Aprovada sem ressalvas	Unânime
Plano de Trabalho e Orçamento 2026	O Conselho tomou ciência das propostas apresentadas pela Presidente Executiva, para fins de acompanhamento no exercício seguinte, bem como da proposta orçamentária, para os fins do art. 19, III, do Estatuto Social	Não se aplica
Informe sobre oneração do imóvel da sede da FPA para os fins das execuções fiscais que cobram valores de ISS	O Conselho foi cientificado, pelo Conselheiro Miguel Reale Jr, acerca da oneração do imóvel da sede no âmbito de execuções fiscais, fato registrado no exercício de 2021 e não apresentado à época pela Diretoria Executiva, situação que deixou de atender ao disposto no art. 14, II, "d", do Estatuto Social.	Não se aplica

## 9. Encerramento

Nada mais havendo a tratar, Maria Alice Setúbal agradeceu o empenho dos conselheiros, dos comitês e das equipes da Fundação Padre Anchieta, destacando o papel da parceria institucional e das medidas ora aprovadas para a consolidação do ano de 2026.

*Maria S*

Maria Alice Setúbal

Presidente do Conselho Curador

*Ligia C*

Lígia Maria Camargo Silva Cortez

Secretária da Mesa do Conselho Curador

*VD*



Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36



Identificador: df4ed4cb4000d7defd6fc452193001d651227e8c6108b1ea0  
Data/Hora em GMT -3:00 por Google Trusted Services  
Autenticação eletrônica por autentique.com.br

## Relatório de auditoria e validação de assinaturas eletrônicas



Código validar.iti.gov.br: fb40

c8d37ecaadd42e61460493152ced2050d48d615790d2493051b04e2b706cfeb40 Hash SHA256 do original

URL pública de verificação de integridade e autenticidade  
<https://valida.ae/df4ed4cb4000d7defd6fc452193001d651227e8c6108b1ea0>

Assinaturas concluídas: 3 de 3

Assinaturas eletrônicas realizadas em conformidade com a Lei nº 14.063/2020 e Regulamento (UE) nº 910/2014 (eIDAS)

### Como auditar e validar este documento

Você está visualizando uma via para impressão do documento, ela possui os dados de auditoria, porém ela pode ser alterada. Para conferir a integridade do documento e das assinaturas, **acesse a URL pública de validação ou escaneie o QRCode ao lado.**

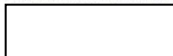
### Este documento possui um selo eletrônico

O documento foi selado eletronicamente por meio de um certificado digital. Para validar o selo eletrônico, **escaneie o QR Code ao lado em validar.iti.gov.br** ou utilize o link de validação para acessar a versão PAdES do documento. O formato PAdES mantém a integridade do conteúdo original e incorpora o certificado digital e as evidências criptográficas utilizadas no processo de selagem.

### Assinaturas presentes no documento

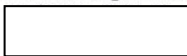
*Maria S*

Maria Alice Setubal



*Ligia C*

Ligia Maria Camargo Silva Cortez



*Thiago D*

Thiago Lopes Ferraz Donnini



### Trilha de auditoria

18/02/2026 18:49	THIAGO DONNINI		criou o documento
			Hash SHA256 do arquivo: c8d37ecaadd42e61460493152ced2050d48d615790d2493051b04e2b706cfeb40
18/02/2026 18:57	Thiago Lopes Ferraz Donnini		visualizou o documento
18/02/2026 18:57	Thiago Lopes Ferraz Donnini		aprovou o documento
18/02/2026 19:36	Ligia Maria Camargo Silva Cortez		visualizou o documento
18/02/2026 21:16	Maria Alice Setubal		visualizou o documento

Protocolo nº 450.338 de 16/04/2026 às 11:01:17h: Documento **registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros** sob nº **728.930** em **04/05/2026** e averbado no registro nº 23440/A neste **4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo**. Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.

Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36

18/02/2026  
21:16

**Maria Alice Setubal** [assinou o documento]

[Assinatura]

18/02/2026  
21:47

**Ligia Maria Camargo Silva Cortez** [assinou o documento]

[Assinatura]

Página <u>000015/000016</u> Registro Nº <b>728.930</b> <b>04/05/2026</b>		Protocolo nº 450.338 de 16/04/2026 às 11:01:17h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>728.930</b> em <b>04/05/2026</b> e averbado no registro nº 23440/A neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.								
Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total	
R\$ 149,93	R\$ 42,63	R\$ 29,23	R\$ 7,89	R\$ 10,30	R\$ 7,24	R\$ 3,14	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 250,36	

FL.  
75



MINISTÉRIO PÚBLICO  
DO ESTADO DE SÃO PAULO

PROMOTORIA DE JUSTIÇA CÍVEL E DE  
FUNDAÇÕES DA CAPITAL

## MANIFESTAÇÃO DO MINISTÉRIO PÚBLICO

**SIS-MPDigital nº 0639.0000191/2026**

Vistos.

Trata-se de requerimento formulado pela **FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA CENTRO PAULISTA RADIO E TV EDUCATIVAS (CNPJ nº 61.914.891/0001-86)** para fins de obtenção de autorização do Ministério Público para registro da **Ata da Reunião Ordinária do Conselho Curador**, realizada no dia **10 de dezembro de 2025**, em que se deliberou, dentre outros assuntos, sobre Planejamento 2026, informes do Comitê Jurídico, informes do Comitê de Controles Internos e informes do Comitê Estratégico e de Curadoria (fls. 02).

O requerimento veio instruído com a ata da reunião devidamente assinada (fls. 03/14), edital de convocação (fls. 15), lista de presença (fls. 16/18), Plano de Trabalho 2026 (fls. 19/41) e pauta da reunião (fls. 42).

A Fundação presta contas perante do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.

É o relatório.

Após análise da referida ata, cotejada com o Estatuto Social da Fundação verifiquei que preenche os requisitos formais.

Assim, com fundamento no artigo 129, inciso IX, da Constituição Federal, no artigo 296, § 2º, da Lei Complementar Estadual nº 734/93, no artigo 186 e seguintes do Ato Normativo 675/2010 PGJ-CGMP, bem como nos itens XVIII/1.2 e XIX/27 do Provimento 58/99 - Tomo li - CGJ-SP, **AUTORIZO O REGISTRO da Ata da Reunião Ordinária do Conselho Curador**, realizada no dia **10 de dezembro de 2025**, determinando expedição de ofício via *e-mail* ao Cartório Extrajudicial respectivo com a ata aprovada, bem como à Fundação, acompanhada do presente despacho, para prosseguimento e conclusão do procedimento.

Ressalto que a presente autorização se atém exclusivamente às questões formais.

Página 000016/000016 Registro Nº 728.930 04/05/2026	Protocolo nº 450.338 de 16/04/2026 às 11:01:17h: Documento <b>registrado eletronicamente para fins de publicidade e/ou eficácia contra terceiros</b> sob nº <b>728.930</b> em <b>04/05/2026</b> e averbado no registro nº 23440/A neste <b>4º Oficial de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da Comarca de São Paulo</b> . Assinado digitalmente por Cesar Augusto Lima de Avelar - Escrevente.									
	Oficial	Estado	Secretaria Fazenda	Reg. Civil	T. Justiça	M. Público	ISS	Condução	Despesas	Total
RS 149,93	RS 42,63	RS 29,23	RS 7,89	RS 10,30	RS 7,24	RS 3,14	RS 0,00	RS 0,00	RS 250,36	

FL.  
76



MINISTÉRIO PÚBLICO  
DO ESTADO DE SÃO PAULO

PROMOTORIA DE JUSTIÇA CÍVEL E DE  
FUNDAÇÕES DA CAPITAL

Diante da publicação da Resolução CNMP nº 300, de 24/09/2024, a Fundação deverá apresentar as atas das reuniões ao Ministério Público no prazo de 30 (trinta) dias contados da sua lavratura (art. 30)<sup>1</sup>.

Encaminhe-se cópia da presente manifestação à Fundação, por *e-mail*, solicitando-se que, no **prazo de 30 dias**, apresente cópia da ata devidamente registrada a esta Promotoria de Justiça.

São Paulo, 18 de março de 2026.

**FLÁVIA CRISTINA MERLINI**  
**37ª Promotora de Justiça da Capital**  
(assinatura digital)

Documento assinado eletronicamente por **FLÁVIA CRISTINA MERLINI**, em 18/03/2026 às 15:58.

Para verificar a autenticidade deste documento, acesse o serviço pelo Atendimento ao Cidadão e à Cidadã, no site do Ministério Público do Estado de São Paulo, e informe o nº do procedimento **0639.0000191/2026** e código 9fb249e0-11d9-4e39-bc99-75ec1329df8.

<sup>1</sup> Art. 30. As reuniões dos órgãos fundacionais serão reduzidas a termo, sendo, ao menos, as atas relativas a alterações estatutárias, alienação de bens, escolha de membros e extinção administrativa submetidas à análise do Ministério Público, no prazo de 30 (trinta) dias contados da lavratura.